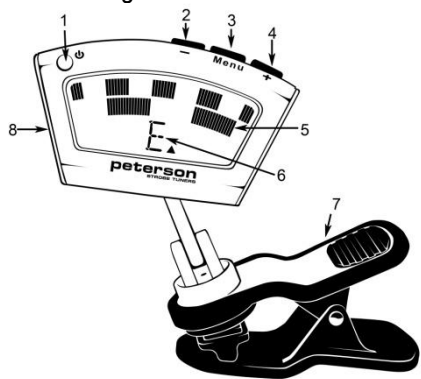


# StroboClip

## Manual del usuario

Agradecemos su compra del producto Peterson StroboClip. Por favor, lea detenidamente este manual y utilice el afinador según las instrucciones.

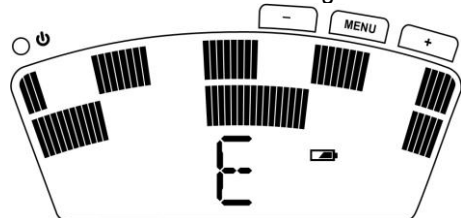


1. Control de afinación Encendido/Apagado
2. Botón+
3. Botón de Menú
4. Botón-
5. Imágen Estrobótica
6. Visor de indicaciones
7. Broche
8. Depósito de la batería

## Instalación de la batería



SC-1 funciona con una batería coin-cell CR2032. Para instalarla, de vuelta el sintonizador para ver la parte posterior y retire la tapa de la batería que se encuentra en el extremo derecho, luego coloque la batería en el depósito haciendo que la marca + de la batería quede mirando hacia arriba. Vuelva a colocar el depósito de la batería en el sintonizador. Aparecerá el ícono de la batería cuando comience a agotarse.



## Inicio

No se requiere realizar ajustes específicos para utilizarlo en modo normal. Después de instalar la batería, abroche el StroboClip al clavijero o cabezal del instrumento, de ser un instrumento de cuerdas, o a la campana o tubo de ser un instrumento de viento. Pulse el botón ON para activar el

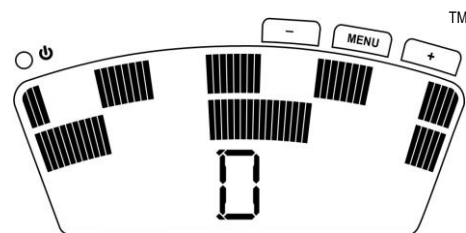
afinador. La nota que se afina aparece en la parte inferior de la pantalla, en posición central. Las bandas estroboscópicas avanzan hacia la izquierda para mostrar las notas graves y hacia la derecha para mostrar las notas agudas. La imagen se estabiliza o *encuadra* cuando la nota está afinada al 0,1 por ciento de exactitud (1/10 parte).

## Principiantes

Si se está familiarizando con los nuevos sintonizadores estroboscópicos, notará que son mucho más sensitivos y exactos que los que ha utilizado antes. Es posible que deba adaptar el tacto cuando puntee una nota al afinar.

En lugar de la púa utilice el pulgar u otro dedo para puntear la cuerda con suavidad.

## Configuración predeterminada

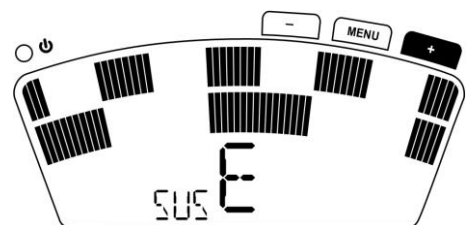


Tono para conciertos A=440Hz  
Volver a configurar Sweetener  
Ecuador (EQU)  
Afinación Drop/Capo 0 (OFF)  
Modo NOR

## Seleccionar Modo NOR/SOSTENER

Para instrumentos de voz muy breve, StroboClip presenta el novedoso modo SOSTENER que prolonga el tiempo de duración de la pantalla hasta después de que termina la duración de la nota que se toca. Ello puede servir para sintonizar algunos instrumentos.

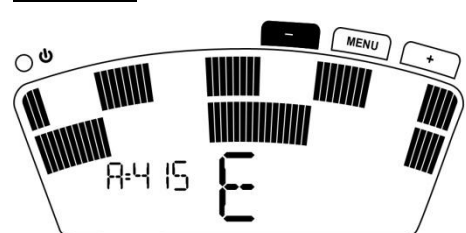
Para activarlo, pulse el botón MENU hasta que aparezca NOR en la pantalla, y después pulse el botón + para activar el modo Sostener (SUS).



Para desactivarlo, pulse el botón MENU hasta que aparezca SOS en la pantalla, y después pulse el botón - para volver al modo Normal (NOR).



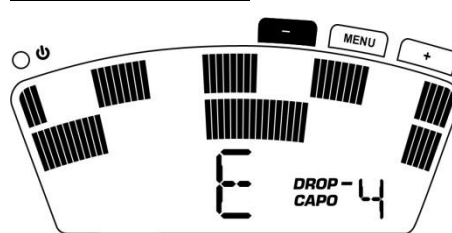
## Cambiar la referencia del tono para conciertos



Pulse el botón Menu varias veces hasta que parpadee A=44X, y después pulse los botones + o - para cambiar la referencia de tono para conciertos. El rango va desde A=400 Hz a A=490Hz.

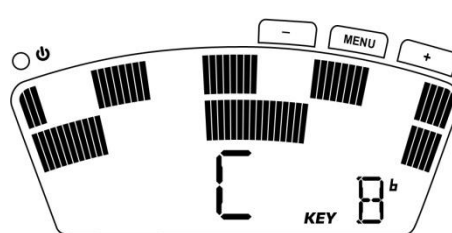
NOTA: Cualquier cambio que se realice en los parámetros quedará en la memoria de StroboClip incluso hasta que se haya apagado, pero vuelve a la configuración predeterminada cuando se retira o se cambia la batería.

## Afinación Drop /Capo



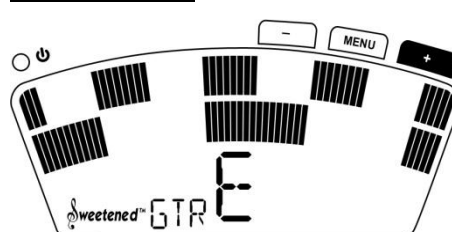
Pulse el botón Menu hasta que parpadee el ícono de afinación Drop/Capo. Pulse el botón - para afinación Drop o pulse el botón + para afinación de capotasto.

## Cambio de tono



Pulse el botón MENU hasta que parpadee el ícono DROP/CAPO/TONO. Utilice los botones + o - para cambiar el tono.

## Seleccionar un esquema Sweetener predeterminado



Pulse el botón MENU hasta que parpadee el ícono Sweetener y utilice los botones +/- para seleccionar uno de los siguientes esquemas Sweetener.

A continuación se muestran las opciones:  
**EQU:** Afinación cromática estándar adecuada para afinaciones normales o alternadas.

**GTR:** Afinación Sweetened™ para guitarra exclusiva de Peterson.

**ACU:** Afinación Sweetened de Peterson para afinación estándar de guitarra acústica. Compensa el uso de capotasto o de estilo pesado.

**BAS:** Afinación Sweetened de Peterson para tocar el bajo con piano acústico.

**12S:** Afinación Peterson Sweetened para guitarras de 12 cuerdas, con 6 cuerdas estándar.

**12U:** Afinación Peterson Sweetened para guitarras de 12 cuerdas, con 6 cuerdas de octava más alta.

**DAD:** Afinación Peterson Sweetened para guitarra acústica en afinación modal DADGAD.

**BFE:** Valores de afinación para guitarras eléctricas equipadas con el sistema Buzz Feiten Tuning System®.

**BFA:** Valores de afinación para guitarras acústicas equipadas con el sistema Buzz Feiten Tuning System®.

**BFB:** Valores de afinación para bajos eléctricos equipados con el sistema Buzz Feiten Tuning System®.

**DBO\*\*:** Afinación pura para afinaciones abiertas A, D y G para guitarras resonadoras y Dobro®.

**DBH:** Afinación de medio temperamento para afinaciones abiertas A, D y G para guitarras resonadoras y Dobro.

**BJO:** Afinación Sweetened para banjo de 5 cuerdas.

**LA6:** Configuración A6 para guitarras acústicas de acero de regazo.

**LC6:** Configuración A6 para guitarra acústica de acero de regazo.

**UKE:** Ukelele (valores de deflexión de cuerdas).

**MAN:** Afinación Sweetened para mandolina.

**VLN:** Quintas perfectas para violín de 4 o 5 cuerdas.

**VIOLA:** Quintas perfectas para viola.

**VIOLONCHELO:** Quintas perfectas para violonchelo.

**HRN:** Bronces e instrumentos de viento de madera

**SIT:** Citara (intervalos puros).

**GHB:** Gaitas escocesas. Escala atemperada para salmodias y zumbidos.

**LUT:** Laúd y violas (mediotono de un sexto de coma).

**UIL:** Gaitas irlandesas (intervalos puros).

**ODU:** Laúd árabe (intervalos puros).

**RAS:** Configuración Peterson optimizada para maqam rast.

**SUZ:** Configuración Peterson optimizada para maqam suznak.

**NAI:** Configuración Peterson optimizada para maqam nairuz.

## Apagado automático

Stroboclip se apaga automáticamente tres minutos después de que se detecta la última vibración.

**Para obtener más información acerca de Stroboclip consulte**

[www.petersontuners.com](http://www.petersontuners.com)

\*El sistema Buzz Feiten Tuning System® es una marca registrada de Buzz Feiten Design.

\*\*Dobro es una marca registrada de Gibson Guitar Corp.

## Especificaciones

Tecnología exclusiva Virtual Strobe™

Funcionamiento en tiempo real

Precisión: 0,1 por ciento

Rango de tono para conciertos: 400-490Hz

Rango de afinación: C0 a B6

Esquemas Temperament/Sweetener: 28

configuraciones predeterminadas

Peso: 1,6 Onzas (45g)

Alimentación: Batería CR2032

## Garantía

Garantizamos durante un período de un año a partir de la entrega al comprador que este producto carece de defectos de materiales y mano de obra. Nuestra obligación conforme a esta garantía se limita al reemplazo o reparación de cualquier parte o partes que de acuerdo a nuestra verificación presente defectos.

La presente garantía no es aplicable ante daños que resulten del transporte, uso indebido, maltrato o alteración del producto. La unidad debe ser enviada a nuestra fábrica en completo estado, y el transporte debe ser pagado por adelantado. Con el fin de acelerar la devolución de la unidad, le recomendamos que para cualquier reparación que no esté relacionada con daños causados durante el transporte, hable directamente con nuestra fábrica. En caso de ocurrir daños durante el transporte, deberá presentar el reclamo al transportista. Asegúrese de que incluya una descripción de la dificultad que ha experimentado y la dirección de respuesta.

La garantía está supeditada a que haya sido presentada dentro de los 10 días a partir de la fecha de recibo del producto por parte del comprador. La garantía contiene derechos legales que le corresponden al comprador. Otros derechos aplicables varían según el estado o el país.

Regístrese en línea en el sitio:

[www.petersontuners.com](http://www.petersontuners.com)

**peterSON**

Electro-Musical Products, Inc.  
11601 S. Mayfield Ave.  
Alsip, IL 60803 USA

™ "StroboClip", "Virtual Strobe", "Sweetener" y los modelos lineal & estroboscópico concéntrico son marcas registradas de: Peterson Electro-Musical Products, Inc. Patente de los EE.UU. # 6,580,024



PETERSON STROBOCLIP - SPANISH V. 1.10 JN  
© 2010 Peterson Electro-Musical Products, Inc.  
Quedan todos los derechos reservados